

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Красногвардейская гимназия»

«Рассмотрено»

На заседании ШМО учителей
социально-гуманитарного цикла



А.А.Наконечная

«Согласовано»

Заместитель директора по НМР



Склярук Н.А.

«Утверждаю»

Директор гимназии



М.А. Беккер

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
элективного курса
«Искусство устной и письменной
речи»

11 класс

Наконечная Анастасия Андреевна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для проведения учебного курса «Искусство устной и письменной речи» в 11 классе разработана на основе:

- Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Красногвардейская гимназия»
- Программы элективного курса «Искусство устной и письменной речи» для 10 – 11 классов автора С.И. Львовой (сборник «Русский язык. 7 – 11 классы: программы факультативных и» С.И. Львова, М.: Вентана-Граф), 2017г.

В соответствии с учебным планом МБОУ «Красногвардейская гимназия» на изучение программы данного элективного курса отводится 34 часа в 11 классе из расчёта по 1 учебному часу в неделю.

Цель курса заключается в совершенствовании и развитии навыков порождения содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной и письменной форме.

Программа нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (ознакомительное, просмотровое, изучающее, реферативное, поисковое и др.), что вооружит старшеклассников способностью свободно ориентироваться в текстах, представленных в печатном (книжном, газетно-журнальном) и электронном форматах.

Предполагается активное использование в обучении Интернет-ресурсов, особенно на этапе сбора и классификации материала по выбранной учеником теме реферата и готовящегося на его основе устного выступления. В связи с этим целесообразно познакомить учеников с основными признаками гипертекста, который широко представлен в информационную эпоху прежде всего в новых информационных и коммуникационных технологиях. Именно гипертекст является объектом Интернет-чтения, а это означает, что школьник должен овладеть специфическими навыками информационно-смысловой переработки Интернет-публикаций, научиться пользоваться разнообразными гипертекстовыми контекстными ссылками, понимать смысл графических выделений, что формирует способность не только получать разнообразную информацию, но и общаться в виртуальном пространстве. Нужно иметь в виду, что успешное овладение чтением как видом речевой деятельности обеспечивает и результативное использование элементарных форм дистанционного обучения с использованием гипертекстовых электронных справочников, электронных учебников, Интернет-ресурсов. Для создания естественных условий для совершенствования речевых навыков предлагается чаще обращаться к такой форме обучения, как семинар. Он может быть организован как заслушивание и последующее обсуждение подготовленных старшеклассниками сообщений, выступлений, докладов по определённой теме (лингвистической, литературоведческой). Работая над таким выступлением, ученик самостоятельно (но, разумеется, под руководством учителя) и последовательно проходит все этапы подготовки речевого высказывания: выбор темы и обдумывание основной мысли; сбор литературы по теме и её анализ; систематизация собранного материала и составление плана; отбор наиболее точных уместных и выразительных средств для точной передачи мысли в письменной речи (реферат) и устной речи (выступление, доклад).

Таким образом, элективный (факультативный) курс должен помочь в достижении общекультурного уровня современного человека, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы и свободно владеющего информационными коммуникационными технологиями. В связи с этим большое внимание на занятиях должно быть уделено формированию коммуникативных общеучебных умений, обеспечивающих результативность интерактивного общения. Старшеклассник должен по возможности овладеть разными формами такого общения: электронная почта, электронная конференция, виртуальный класс (чат), обмен файлами и др. Кроме того, целесообразно привлекать в работе гипертекстовые электронные учебники, которые содержат задания на самопроверку и интерактивные тексты, разнообразные задания коммуникативного характера и справочный материал. Прослушивание на занятии доклада одноклассника, осмысление услышанного, фиксация на письме основных положений выступления в виде таблицы, плана, схемы, конспекта, необходимость дать аргументированный анализ (рецензию) услышанного доклада, поиски уместных цитат из разных источников, подтверждающих или опровергающих определённые положения докладчика, способствует комплексному совершенствованию всех видов речевой деятельности в естественной среде.

Планируемые результаты освоения программы

Личностными результатами освоения учащимися программы курса являются:

- 1) понимание определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметным результатом изучения курса является дальнейшее развитие универсальных

учебных действий.

Регулятивные УУД:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- определять критерии достижения планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных образовательных результатов;
- выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях - прогнозировать конечный результат;
- ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;
- обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов.
- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки.

Познавательные УУД:

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- выделять общий признак или отличие двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство или различия;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;
- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) с точки зрения решения проблемной ситуации, достижения поставленной цели и/или на основе заданных критериев оценки продукта/результата.

-
Элективный курс **поможет поднять общекультурный уровень современного школьника**, чтобы он мог продолжить обучение в образовательном учреждении высшей школы, владея новыми информационными коммуникационными технологиями. В связи с этим большое внимание на занятиях должно уделяться формированию **коммуникативных общеучебных умений**, обеспечивающих результативность интерактивного общения (электронная почта, электронная конференция, чат, обмен

файлами и др.).

Коммуникативные УУД:

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

В результате обучения старшеклассники **получают возможность совершенствовать и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности**, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно- коммуникативную деятельность:

- целенаправленный поиск информации в источниках различного типа,
- критическое оценивание ее достоверности адекватно поставленной цели;
- развернутое обоснование своей позиции с приведением аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- оценка и редактирование текста;
- овладение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика),
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

Ученики должны научиться:

- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные, этикетные) осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать свою речь и чужую с точки зрения её правильности, находить речевые и грамматические ошибки и исправлять их; совершенствовать и редактировать свой текст;
- создавать текст сочинения-рассуждения, учитывая основные критерии;
- анализировать текст, уметь его интерпретировать;
- уметь высказывать свою точку зрения и приводить аргументы из художественных произведений.

Ученики должны освоить основные способы оптимизации речевого общения:

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, доклад);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

Предметными результатами освоения курса являются:

I) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной),

последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть различными видами информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
 - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - опознавать различные выразительные средства языка;
 - писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
 - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
 - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
 - самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
 - самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание программы

11 КЛАСС (34ч)

Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании (19ч) Осознание цели будущего высказывания (письменного или устного) Продумывание композиции высказывания: вступления, главной части, заключения.

Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления. Особенности вступления и заключения публичного выступления.

Основная часть речевого высказывания. Подчинённость доказательств главной идее текста. Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие развития главной мысли высказывания. Логические

формы и приёмы изложения (дедукция, индукция, аналогия). Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов.

Заключение и основная мысль текста (устного и письменного). Функция заключения, варианты заключений.

Смысловые части письменного текста и абзац. Разные способы связи частей текста и предложений.

Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи.

Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменному и устному речевому высказыванию.

Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста.

Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи (лексические, синтаксические). Языковые средства, подчеркивающие движение мысли в письменном тексте.

Специфические средства устной речи и использование их для точной передачи мысли. Стили произношения (нейтральный, высокий и разговорный) и их особенности и уместность использования в разных ситуациях общения.

Уместное использование интонации, мимики и жестов как условие точности, правильности и выразительности устной речи.

Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств (11 ч)

Работа над точностью и правильностью речевого высказывания.

Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Вариативность норм. Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации. Уместное использование жестов; мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов языковых средств, наиболее подходящих в данной речевой ситуации.

Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя (4ч)

Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи: риторическое обращение, инверсия, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, антитеза, оксюморон, градация, эллипсис, умолчание и т. д.

Употребление их в устной речи.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по учебному предмету

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Критерии оценки тестовых заданий по русскому языку.

Тестирование является серьезной помощью в организации учения, обеспечении направленности и измеряемости учебного процесса, в работе над новыми образовательными программами.

Результаты тестов могут быть выражены обычной школьной отметкой:

- «5» ставится за 90-100 % правильных ответов;

- «4» ставится за 75-89 % правильных ответов;
- «3» ставится за 60-74 % правильных ответов;
- «2» ставится за 59 % и менее правильных ответов.

В старших классах тесты по отдельным курсам могут быть составлены с учетом категорий учебных целей, которые достигаются выполнением тех или иных заданий.

Количество вопросов	№ теста	«5» 100-90%	«4» 89-75%	«3» 74-60%	«2» 59% и менее
30 вопросов	1	на 27 вопросов	на 22-23 вопроса	на 18 вопросов	менее 18 вопросов
26 вопросов	2	на 23 вопроса	на 19-20 вопросов	на 16 вопросов	менее 16 вопросов
25 вопросов	3	на 23 вопроса	на 19 вопросов	на 15 вопросов	менее 15 вопросов
22 вопроса	4	на 20 вопросов	на 17 вопросов	на 13 вопросов	менее 13 вопросов
20 вопросов	5	на 18 вопросов	на 15 вопросов	на 12 вопросов	менее 12 вопросов
60 вопросов	итог	на 54 вопроса	на 48 вопросов	на 42 вопроса	менее 42 вопроса

Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествующего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Список литературы для учащихся

Волков А.А. Основы риторики. — М., 2005.

Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. — М., 1989. Гольдин В.Е. Речь этикет. — М., 1983.

Горелов И.Н., Житников В.Ф., Зюзько М.В. Умеет ли вы общаться? — М., 1991.

Кохтев Н.Н. Риторика. — М., 1994.

Мазнёва О.А., Михайлова И.М. Риторика. Учебное пособие для учащихся 10—11 классов. — М., 2016.

Милославский И.Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.

Скворцов Л.М. Правильно ли мы говорим по-русски? — М., 2001.

Словари

Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2004.

Скворцов Л.И. Культура русской речи. Словарь-справочник. — М., 2003.

Школьный словарь иностранных слов / под ред. В.В. Иванова. — 4-е изд. — М., 1999.

Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / сост. М.В. Панов. — М., 1984.

Для учителя

Безменова Н.А. Очерки по теории и истории риторики. — М., 1991.

Диалог: теоретические проблемы и методы исследования / под ред. Н.А. Безменовой. — М., 1991.

Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения. — М., 1993.

Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации. — М., 1997.

Иванова С.Ф. Искусство диалога, или Беседы о риторике. — М., 1992.

Ивин А.И. Основы теории аргументации. — М., 1997.

Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. — М., 1998. Корнилова

Культура русской речи / под ред. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. - М., 2002. Ладыженская

Ладыженская Т.А. Риторика в школе и в жизни. — М., 2001.

Календарно-тематическое планирование занятий курса в 11 классе

№	Темы, содержание учебного материала	Кол-во час.	Дата	
			план	факт
Раздел	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании – 19 ч.			
1	Осознание цели будущего высказывания (письменного или устного). Продумывание Композиции высказывания: вступления, главной части, заключения	1	04.09.2024	
2	Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления. Особенности вступления в сочинениях по прочитанному тексту.	1	11.09.2024	
3	Входная контрольная работа	1	18.09.2024	
4	Основная часть речевого высказывания. Определение основной мысли текста, проблемы, выдвигаемой автором текста.	1	25.09.2024	
5	Подчинённость доказательств главной идее текста.	1	02.10.2024	
6	Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие развития главной мысли высказывания.	1	09.10.2024	
7	Логические формы приёмы изложения (дедукция, индукция, аналогия)	1	16.10.2024	
8	Виды аргументов, правила. Способы аргументации, убедительность аргументов.	1	23.10.2024	
9	Практическая работа - подбор аргументов, аргументация собственного мнения.	1	06.11.2024	
10	Заключение и основная мысль текста (устного и письменного).	1	13.11.2024	
11	Функция заключения, варианты заключений.	1	20.11.2024	
12	Смысловые части письменного текста и абзац. Разные способы связи частей текста и предложений.	1	27.11.2024	
13	Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменному и устному речевому высказыванию	1	04.12.2024	
14	Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста.	1	11.12.2024	
15	Полугодовая контрольная работа.	1	18.12.2024	
16	Анализ полугодовой контрольной работы. Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи (лексические, синтаксические).	1	25.12.2024	
17	Языковые средства, подчеркивающие движение мысли в письменном тексте	1	15.01.2025	
18	Практическая работа. Отбор наиболее удачных и ярких доказательств основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения.	1	22.01.2025	
19	Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.	1	29.01.2025	
Раздел	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность			

	используемых средств (11 ч)			
20	Работа над точностью и правильностью речевого высказывания.	1	05.02.2025	
21	Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию. Точность словоупотребления.	1	12.02.2025 19.02.2025	
22				
23	Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточносформулированной мысли.	1	26.02.2025	
24	Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические.	1	05.03.2025	
25	Нормы синтаксические, Стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Вариативность норм	1	12.03.2025	
26	Нормативные словари современного русского языка справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию	1	19.03.2025	
27	Промежуточная аттестация. Итоговое тестирование	1	26.03.2025	
28	Анализ итогового тестирования. Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи.	1	09.04.2025	
29	Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов языковых подходящих ситуации. средств, в данной наиболее речевой	1	16.04.2025	
30	Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.	1	23.04.2025	
Раздел	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя 4 ч.			
31	Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи: риторическое обращение, инверсия, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, антитеза, оксюморон, градация, эллипсис, умолчание.	2	30.04.2025 07.05.2025	
32				
33	Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи: риторическое обращение, инверсия, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, антитеза, оксюморон, градация, эллипсис, умолчание.	1	14.05.2025	
34	Систематизация и обобщение изученного по развитию устной и письменной речи	1	21.05.2025	